

**Пояснительная записка**

Одной из важнейших задач современной школы России является воспитание патриотизма у учащихся. Поэтому важнейшая миссия педагога – воспитать у юного поколения патриотизм, т.е. уважение к предкам, любовь к Родине, своему народу, сохранять традиции своей страны, формировать у школьников чувство национального самосознания. Без Родины нет человека, Индивидуальности, Личности.

С этими задачами прекрасно справляется школьный музей.

Слово «музей» происходит от греческого «museion» и латинского «museum» - «храм». Музей – место, посвящённое наукам и искусствам. Музей – учреждение, которое занимается собиранием, изучением, хранением и показом предметов и документов, характеризующих развитие природы и человеческого общества и представляющих историческую, научную или художественную ценность.

Детская аудитория традиционно является приоритетной категорией музейного обслуживания. Кроме того, сейчас уже ни у кого не вызывает сомнения, что приобщение к культуре следует начинать с самого раннего детства, когда ребёнок стоит на пороге открытия окружающего мира.

**Направленность программы**. Данная программа предназначена для ведения краеведческой работы через  кружковую работу  «Музейное дело»  в рамках учебно-воспитательного процесса.

Школьные музеи в педагогической практике являются эффективным средством обучения и воспитания. В музее школы учащиеся занимаются хранением, изучением и систематизацией подлинных материалов, связанных с историей школы.

**Направленность дополнительной образовательной программы:** туристско-краеведческая.

**Новизна программы** состоит в том, что кроме определённых знаний и умений учащиеся проводят большую и направленную работу по накоплению краеведческого материала о прошлом и настоящем своего населённого пункта. Темы занятий взаимосвязаны между собой. Программа предусматривает знакомство с интересными людьми, экскурсии, творческие работы, участие в общественной жизни школы, села, района.

**Актуальность программы.** Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России определяет важнейшую цель современного отечественного образования как одну из приоритетных задач общества и государства: воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России. Одним из направлений решения задач воспитания и социализации школьников, их всестороннего развития является дополнительное образование.

**Вид программы:** модифицированная.

**Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы** – 12-16 лет; **количество обучающихся** – 8-15.

**Цель образовательной программы:**

- создание  оптимальных условий  для развития творческой деятельности учащихся по изучению, возрождению и сохранению истории родного края через различные формы поисковой и музейной работы.

**Задачи:**

- активизировать познавательную  и исследовательскую деятельность учащихся;

- развивать  творческие способности;

- приобщать  школьников к культуре предков, традициям и обычаям народов; прививать  чувства любви к родному краю;

- воспитывать у учащихся гражданственность и патриотизм;

- привлечь  внимание обучающихся к проблемам сохранения истории и культуры родного края;

- формировать  и пополнять музейные коллекции, обеспечивать  сохранность экспонатов, учет фонда школьной музейной комнаты.

**Объем и сроки реализации образовательной программы:** общая недельная нагрузка составляет 4 часа, за год 136 часов.

**Режим занятий.** Занятия проводятся 2 раза в неделю, по 2 часа с перерывом 10 минут. Принимаются все желающие, не имеющие противопоказаний по состоянию здоровья.

**Формы работы в школьном музее:** уроки в музее;экскурсии в музее; встречи, читательские конференции вне музея; встречи, сборы, собрания; экскурсии, встречи в музее; практическая работа на местности.

 В основу программы положен системно-деятельностный подход, целью которого является:

* научить учащихся самостоятельно учиться;
* помочь освоить ключевые компетенции (умения), которые позволят им успешно социализироваться в современном мире.

В ходе реализации программы используются технологии проектного обучения, интерактивных технологий, личностно-ориентированного подхода. ИКТ-технологии позволяют учащимся не только осуществлять поисковую и исследовательскую работу, но совершать виртуальные экскурсии во многие музеи России, которые посмотреть воочию им не предоставляется возможности.

**Планируемые результаты освоения программы дополнительного образования**

*Личностные результаты*.

- укрепится устойчивое отношение к жизни людей в разные эпохи, труду, традициям, культуре, семье, школе, родного села, республики, России как основополагающим ценностям;

- активизируется гражданская позиция по изучению, сбережению и популяризации истории села.

- формируется потребность в самовыражении и самореализации через общественно значимую деятельность.

- укрепится нравственный потенциал и потребность приумножать лучшие достижения прошлого в своей жизни.

- проявится более осознанное отношение к истории, культурным и историческим памятникам, героическому прошлому страны и малой родины.

- укрепиться уважение к личности и её достоинству, доброжелательное отношение к окружающим, признательное отношение к людям старшего поколения, заслуженным землякам, ветеранам войны и труда.

- проявиться осознанное отношение к ценностям семьи, ее истории, реликвиям, традициям.

*Коммуникативные результаты:*

- умение работать в группе — устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

- умение вести экскурсии, интервьюирование.

*Познавательные результаты:*

- расширится кругозор и познавательные интересы в области музееведения;

- сформируются представление о музееведение как о науке;

- усвоятся основы музейного дела, элементарная музейная терминология;

- реализуются отдельные навыки проектно-исследовательской деятельности;

- сформируются умения осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов музея, библиотек и Интернета, экспедиций.

- разовьется наблюдательность, зрительная память, воображение, ассоциативное мышление;

- сформируются отдельные навыки оформления документов, художественного компьютерного оформления экспозиций.

 **Оценка результативности:**

∙ подведение итогов работы в кружке (опрос, анкетирование, выпуск газеты, вечер отдыха).

**Ожидаемые результаты реализации программы**

• участие в акциях, социально-значимых мероприятиях и проектах;

• умение общаться с учащимися и взрослыми, владеть нормами и правилами уважительного отношения.

• формирование у детей высоких нравственных качеств, чувства патриотизма и гордости за своё Отечество;

• формирование у детей личностной ответственности за выполняемую работу.

• формирование уважительного отношения к ветеранам, старшему поколению.

**Учебный план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов |
| Всего | Теория | Практика |
| 1 | Введение | **2** | 2 |  |
| 2 | Музей как институт социальной памяти   | **3** | 3 |  |
| 3 | Музейный предмет и способы его изучения | **4** | 2 | 2 |
| 4 | Наследие в школьном музее | **4** | 2 | 2 |
| 5 | Функции школьного музея | **3** | 2 | 1 |
| 6 | Организация школьного музея | **8** | 3 | 5 |
| 7 | Комплектование фондов школьного музея | **4** | 2 | 2 |
| 8 | Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы.   | **10** | 2 | 8 |
| 9 | Учёт и описание музейных предметов. | **8** | 3 | 5 |
| 10 | Экспозиция школьного музея.   | **12** | 4 | 8 |
| 11 | Правила оформления текстов для музейной экспозиции. | **4** | 2 | 2 |
| 12 | Экскурсионная работа в школьном музее. | **20** | 6 | 14 |
| 13 | Работа с аудиторией. | **16** | 4 | 1 |
| 14 | Изучение истории школы. | **10** | 5 | 5 |
| 15 | Моя семья и родной край. | **8** | 4 | 4 |
| 16 | Военно-патриотическая работа. Военная слава земляков. | **12** | 4 | 8 |
| 17 |  Итоговый проект: «Научные исследования в школьном музее». | **8** | 2 | 6 |
|  |  | **136** | 52 | 84 |

**Содержание программы**

**Введение** **(2 часа)**

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах района.

**Музей как институт социальной памяти  (3 часа)**

          Происхождение музея. Музей античного мира, эпохи Возрождения. Первые национальные музеи. Профили музеев. Типы музеев. Специфика школьного музея как центра музейно-педагогической и краеведческой работы в школе. Выбор профиля и темы – важнейший этап в создании школьного музея.

**Музейный предмет и способы его изучения (4 часа)**

         Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат. Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета. Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Записи историко-краеведческих наблюдений. Фиксирование исторических событий, точность и историческая достоверность записей воспоминаний. Правила работы в фондах музеев, архивах и библиотеках. Копирование документов. Правила хранения и использования документов.

***Практическое занятие:***знакомство с краеведческими объектами; фиксирование исторических событий; запись воспоминаний; работа с первоисточниками; каталогами.

**Наследие в школьном музее (4 часа)**

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

***Практическое занятие.***Творческое сочинение учащихся «Наследие, которым я дорожу».

**Функции школьного музея (3 часа)**

Полуфункциональность школьного музея: межпредметный учебный кабинет; детский клуб; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

**Организация школьного музея (8 часов)**

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

***Практическое занятие****.* Подготовка проектов, обсуждение и принятие Устава (Положения) и концепции школьного музея. Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава.

**Комплектование фондов школьного музея (4 часа)**

Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлений и предметах музейного значения. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций, других полевых изысканий.

**Фонды школьного музея. Определение понятия, основные направления фондовой работы  (10 часов)**

        Понятие: фонды школьного музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения. Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение. Правила оформления текстов для музейной экспозиции.Что нельзя хранить в школьном музее.

***Практическое занятие:*** составление тематико-экспозиционного плана.

**Учет и описание музейных предметов (8 часов)**

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

***Практическое занятие:*** Ролевая игра- практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

**Экспозиция школьного музея  (12 часов)**

Концепция экспозиции школьного музея. Тематико-экспозиционный план и архитектурно - художественное решение экспозиций. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Экспозиционное оборудование. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании.

Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

***Практическое занятие:*** Подготовка предложений и проектов: концепции, тематико-экспозиционного плана и архитектурно-художественного решения, их обсуждение.

**Правила оформления текстов для музейной экспозиции ( 4 часа)**

Правила подготовки текстов музейной экспозиции (обзорная и тематическая).

**Экскурсионная работа в школьном музее (20 часов)**

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Правила подготовки текстов экскурсий (обзорная и тематическая).

***Практическое занятие:***Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Репетиции экскурсий.

Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания.

**Работа с аудиторией (16 часов)**

Массовая работа музея. Как вести занятия по экспозициям школьного музея (игра-экскурсия, лаборатория, интервью, викторина).

Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

***Практические занятия:*** составление текста обзорной и тематических экскурсий, подготовка экскурсоводов.

**Наша школа в истории края (10 часов)**

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных, городских, областных и республиканских архивах.

***Практические занятия:*** Поиск и обработка документов. Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы.

**Моя семья и родной край (8 часов)**

***Практические занятия:*** Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

**Военно-патриотическая работа. Военная слава земляков. (12 часа)**

         Воспитательное значение военно-патриотической работы. Жители родного края – участники ВОВ. Учителя школы – ветераны и труженики тыла Великой Отечественной войны. Пропаганда героических подвигов советских воинов в годы Великой Отечественной войны.

         Школа в годы Великой Отечественной войны. Ученики школы – защитники Отечества. Ученики школы – герои Великой Отечественной войны и труда. Встречи с участниками войны и ее очевидцами.

*Практические занятия:* встречи с тружениками тыла и выпускниками школы довоенных лет – ветеранами Великой Отечественной войны, запись их воспоминаний; сбор материалов для школьного музея; подготовка временных выставок, рефератов. Книга Памяти школы.

 **Итоговый проект: «Научные исследования в школьном музее (8 часов)**

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

Подготовка и презентация школьных рефератов, сообщений, докладов, а также публикаций статей по результатам научных исследований.