****

Рабочая программа курса дополнительного образования «Школьное бизнес объединение «PROшить» является неотъемлемой частью основной образовательной программы основного общего образования Дальнезакорской средней школы.

**Цель программы**: Создание условий, для творческого самовыражения личности ребенка через приобретения умений и навыков технологии шитья.

**Задачи:**

* формировать навыки кройки и шитья простых изделий;
* обучать работе на швейной машине;
* развивать индивидуальные способности обучающихся: фантазию, наблюдательность, творчество
* воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность.

Формы организации образовательного процесса: индивидуальные, групповые

Виды занятий: беседы, практические работы, мастер-классы, выставки.

Данная программа актуальная для обучающихся 11-15 лет в объеме 68 часов.

Срок ее освоения 1 год

Режим занятий 1 раз в неделю

Планируемые результаты

Личностные

* проявление познавательных интересов и активности в данной области;
* развитие трудолюбия и ответственности за качество сво­ей деятельности;
* овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
* становление самоопределения в выбранной сфере буду­щей профессиональной деятельности;
* развитие самостоятельности и личной ответственности в деятельности;
* навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических работ;
* способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;

**Метапредметные рузультаты**

 **Регулятивные**

* планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
* определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
* проявление творческого подхода к решению практических задач в процессе моделирования изделия;
* самостоятельная организация и выполнение различных творческих заданий;
* обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых процессах;
* соблюдение норм и правил культуры труда в соответ­ствии с технологической культурой;
* соблюдение норм и правил безопасности познаватель­но-трудовой деятельности и созидательного труда.

 **Познавательные**

* приобретать и осуществлять практические навыки и умения в творчестве;
* развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
* развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным изделиям;

**Коммуникативные**

* сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
* формировать собственное мнение и позицию;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
* адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

**Предметные**

Обучающийся получит возможность научиться:

* Работать с инструментами и приспособлениями в швейной мастерской, применяя технику безопасности;
* организовывать свое рабочее место;
* подбирать нужные материалы;
* Правилам выполнения ручных стежков;
* заправлять и регулировать механизмы швейной машины;
* правилам применения технических режимов влажно-тепловой обработки;
* правилам снятия мерок;
* приемам конструирования;
* последовательности и приемам пошива простых швейных изделий.
* выполнять несложные работы самостоятельно согласно технологии, используя знания, умения и навыки, полученные по предмету специализации;
* пользоваться готовыми выкройками, а также выполнять их  по эскизам (на основе имеющихся);

**Содержание курса**

**Основы материаловедения (5 ч.)**

***Вводное занятие (1 ч.)***

**Теория.** Знакомство с детьми. Оборудование мастерской, организация рабочего места. Инструменты и приспособления, необходимые для работы. Правила безопасности и личной гигиены. Правила поведения на занятиях.

***Материаловедение (4 ч.)***

**Теория.** Краткие сведения о производстве тканей. Основы производства текстильных изделий. Строение и состав тканей,используемых для изготовления швейных изделий. Виды хлопчатобумажных и синтетических тканей. Краткие сведения о рабочих профессиях ткацкого и швейного производства. Правила безопасности труда при работе с инструментами и приспособлениями для ручных работ.

**Практика.** Определение натуральных и синтетических тканей, виды переплетения лицевой и изнаночной сторон. Способы определения натуральных и синтетических тканей. Уход за тканями. Окраска и рисунок тканей.

**Основы машиноведения (6 ч.)**

***Оборудование. Техника безопасности (6 ч.)***

**Теория:** Швейная машина: назначение основных специальных деталей машины (иглы, челнока, двигателя ткани, шпульки и т.д.). Правила начала и окончания работы на швейной машине. Правила безопасности труда при работе на швейной машине.

**Практика.** Наматывание нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток, установка иглы в иглодержатель, регулировка натяжения верхней и нижней ниток, регулировка величины стежка Упражнения на швейной машине, поставленной на холостой ход **(**правильное вращение махового колеса). Упражнение в выполнении стачного шва по бумаге на машинке без нитки. Наматывание нитки на шпульку. Заправка верхней и нижней ниток. Регулировка величины стежка.

**Основы шитья (38 ч.)**

***Виды ручных работ (4 ч.)***

**Теория.** Инструменты и приспособления для ручных работ. Правила выполнения стежков и строчек: прямых стежков (смёточных, намёточных, замёточных, вымёточных), косых стежков (подшивочных), крестообразных стежков (подшивочных, отделочных строчек). Способы пришивания пуговиц, крючков, петель, кнопок. Правила безопасности труда при работе с инструментами и приспособлениями для ручных работ.

**Практика.** Работа с напёрстком. Выполнение образцов ручных работ (смёточных, копировальных, обмёточных, подшивочных, прямых и фигурных закрепок,). Пришивание пуговиц, крючков, петель, кнопок.

***Виды машинных швов (4 ч.)***

**Теория.** Приёмы выполнения машинных строчек и швов: прямой, зигзагообразный, соединительных швов (стачной, настрочной, накладной, запошивочный), краевых швов (шов в подгибку). Правила выполнения машинных работ.

**Практика.** Упражнения на швейной машин. Регулировка величины стежка. Выполнение образцов машинных работ на ткани (прямой и зигзагообразной строчек с разной величиной стежков; стачного, накладного, запошивочного, краевых швов, проездной петли).

***Влажно-тепловая обработка (2 ч.)***

**Теория.** Правилаорганизации рабочего места. Оборудование, приспособления для влажно-тепловой обработки. Правила применения. Требования безопасности труда при влажно-тепловой обработке. Технические требования к выполнению операций влажно-тепловой обработке, технические режимы влажно-тепловой обработки.

**Практика.** Влажно-тепловая обработка натуральных и синтетических тканей.

***Аппликация. Изготовление футляра для мобильного телефона (6 ч.)***

**Теория.** Виды аппликаций. Рекомендации по выполнению аппликации (использование тканей, выполнение эскиза и трафаретов, по технике перевода рисунка и). Модель футляра. Приемы и способы обработки накладных аппликаций из ткани.

**Практика**. Работа с журналами, книгами (рекомендации по выбору рисунка, фактуры ткани, кожи, фурнитуры и отделки аппликации). Отработка последовательности и приемов технологической обработки. Крепление аппликации. Изготовление футляра с аппликацией для телефона.

***Основы лоскутного шитья. Изготовление салфетки (8 ч.)***

**Теория.** Лоскутное шитье – как вид искусства. Азбука лоскутного шитья, стежки**.** Основы техники лоскутного шитья по схемам.

**Практика.** Работа с журналами, книгами выбор схем. Рекомендации по выбору фактуры ткани. Процесс соединения лоскутов в цельное полотно. Последовательность и приемы технологической обработки салфетки. Изготовление салфетки из лоскутков. ВТО салфетки.

***Изготовление мягкой игрушки (14ч.)***

**Теория.** Объемные и плоские  игрушки. Отличительные особенности объемной игрушки от плоской. Материалы, используемые при изготовлении игрушки. Каркас и его применение в изготовлении игрушки.

**Практика.**Раскрой ткани, меха, сметывание и пошив, выворачивание и набивка деталей, соединение отдельных деталей, оформление игрушки.

**Основы конструирования и моделирования (18 ч.)**

***Обозначение измерений и снятия мерок (6 ч.)***

**Теория.** Задачи конструирования, системы и методы. Правила снятия мерок. Обозначение измерений. Последовательность снятия мерок. Основные горизонтальные линии сетки.

**Практика.** Снятие мерок самостоятельно. Выполнение чертежа по заданным меркам, моделирование линии горловины и талии. Построение базисной сетки выкроек. Нанесение фасонных линий на чертеж с учетом пропорции фигуры. Моделирование горловины и линии талии изделия. Конструкция изделия и силуэтные формы**.**

 ***Подготовка ткани к раскрою (2 ч.)***

**Теория.** Краткие сведения о раскрое деталей одежды, свойства ткани. Приемы раскладки выкройки на ткани.

**Практика.** Определение лицевой и изнаночной сторон ткани, нитей основы и нитей утка. Раскладка выкройки на ткани.

***Изготовление простого швейного изделия по выбору учащихся (10 ч.)***

**Практика.**Раскрой изделия. Технология обработки деталей и узлов швейного изделия.

***Итоговое занятие. Выставка работ (1 ч.);***

**Тематическое планирование курса**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название темы | Количество часов |
| **1** | **Основы материаловедения**  | **5** |
| 1.1 | Вводное занятие  | 1 |
| 1.2. | Материаловедение | 4 |
| **2** | **Основы машиноведения**  | **6** |
| 2.1.  | Оборудование. Техника безопасности  | 6 |
| **3** | **Основы шитья** | **38** |
|  3.1.  | Виды ручных работ  | 4 |
| 3.2. | Виды машинных швов  | 4 |
| 3.3. | Влажно-тепловая обработка  | 2 |
| 3.4. | Аппликация. Изготовление футляра для мобильного телефона  | 6 |
| 3.5. | Основы лоскутного шитья. Изготовление салфетки  | 8 |
| 3.6. | Изготовление мягкой игрушки  | 14 |
| **4** | **Основы конструирования и моделирования**  | **18** |
| 4.1. | Обозначение измерений и снятия мерок  | 6 |
| 4.2. | Технология обработки деталей и узлов. Подготовка ткани к раскрою  | 2 |
| 4.3. | Изготовление простого швейного изделия по выбору учащихся | 10 |
| **5** | **Итоговое занятие. Выставка работ.** | **1** |
|  | **Итого:** | **68** |