

**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
Дальнезагорская средняя общеобразовательная школа
Центр образования естественно-научной и технологической
направленности**

«Согласовано»

Руководитель Центра «Точка роста»

Язина С.Н.



«27 августа 2025 г.»

«Утверждено»

Приказом № __72-од

от «__27__» августа 2025 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Моделирование из пластичных материалов»**

Направленность: художественная

Уровень программы: ознакомительный

Возраст учащихся: 7- 9 лет (1-3 классы)

Срок реализации: 1 год (68 часов)

Автор-составитель:
педагог дополнительного образования
Павлова Валентина Владимировна,

Рабочая программа дополнительной образовательной общеразвивающей программы «Моделирование из пластичных материалов» составлена на основе требований к планируемым результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования Дальнезакавказской средней школы. Рассчитана на обучение учеников с ОВЗ.

Общее число учебных часов составляет 68 часа.

Программа направлена на развитие: мелкой моторики рук, фантазии и мышления.

Программа кружка направлена на работу с различными материалами в разнообразных техниках, она будит фантазию, развивает эстетический вкус, творческую активность, мелкую моторику кистей рук, имеет большое значение для всестороннего развития ребенка, а также востребованности обучающимися.

Цель программы:

Развитие личности, ее творческого потенциала, художественных способностей, нравственно-эстетического развития детей, развитие мелкой моторики рук.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Моделирование из пластичных материалов» состоит из трех тем:

Тема 1. «Мир пластики».

Образовательная задача раздела: способствовать приобщению обучающихся к лепке, формировать умения и навыки владения приемами лепки из пластичного материала.

Тема 2. «Аппликация».

Образовательная задача раздела: формировать умения и навыки владения приемами лепки из пластичного материала, интерес к народному искусству, в развитии у детей чувства патриотизма, развитии эстетического вкуса, в повышении интеллектуального уровня и творческой активности, привитие общечеловеческих ценностей.

Тема 3. «Творческая мастерская».

Образовательная задача раздела: формировать знания в области соленого теста, практические умения и навыки при изготовлении поделок из теста. Развить творческие способности обучающихся в процессе приготовления и оформления декоративных изделий.

№	Тема	Количество часов
1	Пластилиновый мир	25
2	Аппликация	30
3	Тестопластика	13
Итого		68

Ожидаемые результаты:

К концу освоения первой темы дети овладевают знаниями:

- названия и назначение инструментов и материалов, их использование, применение и доступные способы обработки;
- правила техники безопасности;
- исторические сведения и свойства пластичных материалов (пластилина, полимерной глины);
- технологическую последовательность выполняемой работы;
- основные приемы лепки из пластилина, полимерной глины;
- законы цветоделения;
- технику пластилинографии,

К концу освоения первой темы дети погружаются в практики и умеют:

- правильно организовать рабочее место;
- пользоваться инструментами необходимыми для лепки;
- смешивать пластичную массу до однородного цвета;
- выполнять базовые формы (шар, лепёшка, яйцо, колбаска, жгутик)
- лепить плоские и объемные фигуры из пластилина и полимерной глины;
- анализировать готовое изделие;
- творчески подходить к выполнению работы;
- работать над композицией по собственному замыслу;
- использовать колорит и гармонию цвета;
- передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством пластилинографии;
- уметь выполнять коллективные композиции.

К концу освоения второй темы дети овладевают знаниями:

- названия и назначение инструментов и материалов, их использование, применение и доступные способы обработки;
- правила техники безопасности;
- исторические сведения и свойства бумаги;
- технологическую последовательность выполняемой работы;
- основные приемы работы с бумагой и пластичным материалом;
- законы цветоделения.

К концу освоения второй темы дети погружаются в практики и умеют:

- правильно организовать рабочее место;
- пользоваться инструментами необходимыми для работы с бумагой;
- выполнять плоские и объемные аппликации из бумаги;
- анализировать готовое изделие;
- творчески подходить к выполнению работы;
- работать над композицией по собственному замыслу;
- использовать колорит и гармонию цвета;
- уметь выполнять коллективные композиции.

К концу освоения третьей темы дети погружаются в практики и умеют:

- смешивать пластичную массу до однородного цвета;
- самостоятельно замешивать неокрашенное и цветное соленое тесто;
- аккуратно вырезать детали из теста по шаблонам;
- лепить плоские и объемные фигуры из соленого теста;
- укреплять поделку с помощью каркасов разного типа;
- соединять детали из соленого теста различными способами;
- правильно сушить, раскрашивать и покрывать изделие лаком;
- творчески создать каждое изделие, используя объём знаний, умений, навыков;
- выполнять работу различной сложности с применением различных вспомогательных материалов.