

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
Дальнзакорская средняя общеобразовательная школа
Центр образования естественно-научной и технологической направленности

«Согласовано»

Руководитель Центра «Точка роста»

Язина С.Н.

«27» 10 2025 г.



«Утверждено»

Приказом №

от «27»

2025 г.

Дополнительная общеразвивающая программа «Талантоха»

Направленность: художественная

Уровень программы: ознакомительный

Возраст учащихся: 11-15 лет

Срок реализации: 1 год (68 часов)

Автор -составитель:
педагог дополнительного образования
Дулова Элла Николаевна

с. Дальняя Загора, 2025 г.

Рабочая программа дополнительной образовательной общеразвивающей программы «Талантоха» составлена на основе требований к планируемым результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования Дальнезакорской средней школы. Общее число учебных часов составляет 68 часов. Данный курс дополнительного образования предусматривает обучение детей с ограниченными возможностями здоровья. Программа курса способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Цель программы: Развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению, посредством изготовления изделий практического характера своими руками.

Задачи:

- Расширить представления о многообразии видов декоративно – прикладного искусства.
- Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе с декоративно – прикладным искусством.
- Вооружить детей знаниями в изучаемой области, выработать необходимые практические умения и навыки;
- Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий.
- Приобщать школьников к народному искусству;
- Реализовать духовные, эстетические и творческие способности воспитанников, развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление;
- Воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность.

Формы организации образовательного процесса: индивидуальные, групповые

Виды занятий: беседы, практические работы, просмотр видеофильмов.

Данная программа актуальная для обучающихся 11-15 лет в объеме 68 часов.

Срок ее освоения 1 год

Режим занятий 1 раз в неделю

Планируемые результаты

Личностные

- учебно – познавательного интерес к декоративно – прикладному творчеству, как одному из видов изобразительного искусства;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мультикультурной картиной современного мира;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности;
- способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- заложены основы социально ценных личностных и нравственных качеств: трудолюбие, организованность, добросовестное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Школьники получат возможность для формирования:

- устойчивого познавательного интереса к творческой деятельности;

- осознанных устойчивых эстетических предпочтений ориентаций на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- эмоционально – ценностное отношения к искусству и к жизни, осознавать систему общечеловеческих ценностей.

Метапредметные результаты

Регулятивные

- выбирать материалы для создания творческих работ;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей деятельности;
- адекватно воспринимать оценку своей деятельности;
- навыкам работы с разнообразными материалами и навыкам создания образов посредством различных технологий;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Школьники получают возможность научиться:

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия.
- пользоваться средствами выразительности языка декоративно – прикладного искусства, художественного конструирования;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами декоративно – прикладного творчества.

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла;

Познавательные

- различать изученные виды декоративно – прикладного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в творчестве;
- развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного декоративно – прикладного искусства;

Школьники получают возможность научиться:

- создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;
- понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их;
- более углубленному освоению понравившегося ремесла.

Коммуникативные

- первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;

Школьники получают возможность научиться:

- учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;

- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

Предметные

Обучающийся получит возможность научиться:

- Работать с инструментами и приспособлениями для обработки различных материалов, применяя технику безопасности;
- организовывать свое рабочее место;
- подбирать нужные материалы;
- расходовать экономно материалы;
- выполнять творческие работы самостоятельно согласно технологии, используя знания, умения и навыки, полученные по предмету специализации;
- сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищу помощь, проявлять самостоятельность;

Содержание курса

Природно-бросовый материал (10 ч.)

Разнообразие природных материалов(камни, корни растений, шишки, семена, кусочки дёрна, скорлупа, косточки, кожа и др.). Практическая работа по выбору детей. Изготовление из кусочков кожи брелка для ключей, панно.

Бумагопластика (18 ч.)

Просмотр работ в этой технике (презентация). Основные приемы работы. Выполнение объемных сказочных домиков по выбору детей. Изготовление шаблонов, вырезание деталей, склеивание деталей, грунтовка и покраска, декоративное оформление.

Джутовая филигрань (14 ч.)

Просмотр работ в этой технике (презентация). Приемы работы с джутовым шпагатом: подготовка эскиза, промазывание джутового шпагата клеем, формирование элемента, сушка, удаление излишков клея. Примеры изделий: панно, рамки для фотографий, вазы.

Лоскутные фантазии (16 ч.)

Просмотр работ в технике «пэчворк»(презентация). Выбор игрушки (гном, мухомор, домовенок, лось и др.). Подбор материала. Копирование лекал. Раскрой деталей игрушки. Сметывание деталей. Пошив деталей игрушки. Выворачивание. Придание формы игрушки с помощью заготовок из поролона, синтепона. Оформление игрушки.

Искусство канзаши (8 ч.)

Просмотр работ в этой технике (презентация). История и современность. Изготовление заколок, брошей, украшение георгиевской ленты в технике «канзаши».

Выставка работ. Подведение итогов (2 ч.);

Тематическое планирование курса

№ п/п	Название темы	Количество часов
1	Природно-бросовый материал	10
2	Бумагопластика	18
3	Джутовая филигрань	14
4	Лоскутные фантазии	16
5	Искусство канзаши	8
6	Итоговое занятие по результатам года.	2
	Итого:	68